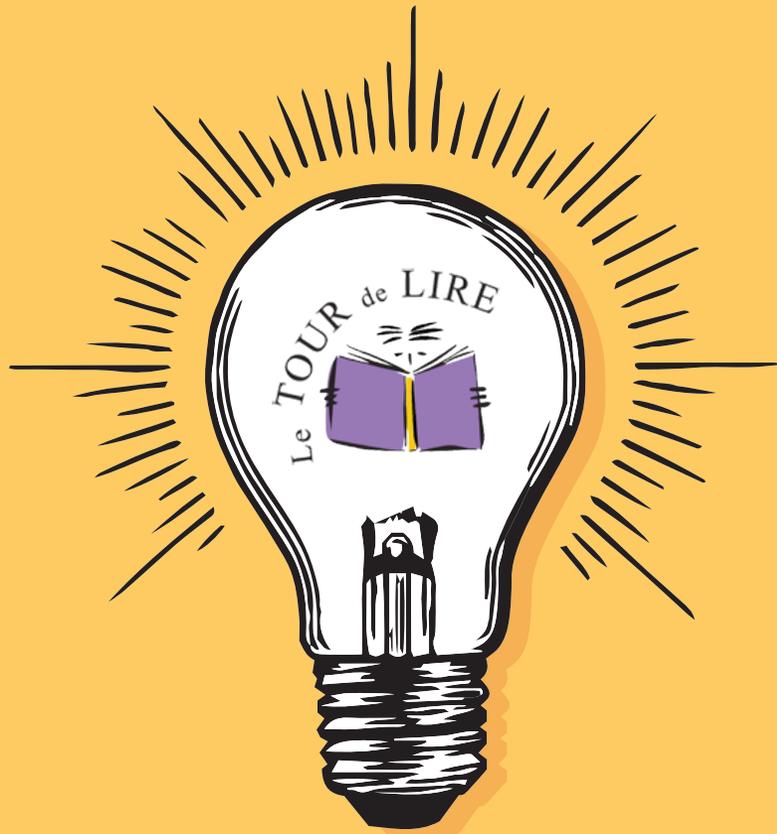


GUIDE D'ANIMATION SUR LA VIE COLLECTIVE

— 22 —

Ce qui se brasse dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve.
Comment ça se passe chez vous ?





BLOC TECHNIQUE

RECHERCHE ET CONCEPTION

Sylvain-Aimé Marcotte et Marie Auer-Labonté

PRÉPARATION ET CRÉATION DES 6 « ANIM' ACTIONS » DE CUEILLETTE D'OPINIONS ET D'INFORMATIONS

Sylvain-Aimé Marcotte, Stéphanie Thibault et Marie Auer-Labonté

RÉDACTION

Sylvain-Aimé Marcotte, Lovani Côté, Stéphanie Thibault et Catherine Serrano-Parent

RÉVISION

Lovani Côté, Stéphanie Thibault, Catherine Serrano-Parent et Sylvain-Aimé Marcotte

COMITÉ CONSULTATIF

Chantal Therrien, Roland Lanthier, Roberto Juarez, Stéphane Guillemette, Tommy Beauregard, Suzanne Fleurant, Micheline Corbeil, Jean-Marc Boyer, Lise Proulx, Sylvain Richer, Bernard Pouliot, Carmelle François, Adèle Ngoboum, Nancy Gaudreau, Chantale Demers, Luc St-Laurent, Louiselle Rochette, Simone L'Amour, Linda Lachapelle, Alain Ouimet, Xiomara Portillo et Natasha Allard

BLOC TECHNIQUE (SUITE)

MISE EN PAGE, INFOGRAPHIE ET ILLUSTRATIONS

Aude Parfait

OEUVRES D'ART

réalisées par les participant.e.s du Tour de lire entre 2014 et 2016 dans le cadre d'activités d'éducation populaire. Ces œuvres ont été créées pour diffusion dans le cadre d'une exposition au Musée des Beaux-Arts de Montréal : L'Expovreté : pauvreté et analphabétisme

PHOTOGRAPHE DES OEUVRES D'ART ET PHOTOGRAPHE-ACCOMPAGNATRICE DU COMITÉ PHOTO

Morgane Clément-Gagnon

COMITÉ PHOTO POUR LES PHOTOS DU QUARTIER

Stéphane Guillemette, Tommy Beauregard, Suzanne Fleurant, Jean-Marc Boyer,
Chantale Demers et Simone L'Amour

COMITÉ DE VALIDATION DU CONTENU

Chantal Therrien, Roland Lanthier, Roberto Juarez, Stéphane Guillemette, Tommy Beauregard,
Suzanne Fleurant, Jean-Marc Boyer, Lise Proulx, Sylvain Richer, Bernard Pouliot, Carmelle
François, Nancy Gaudreau, Chantale Demers, Luc St-Laurent, Louiselle Rochette, Simone
L'Amour, Linda Lachapelle, Xiomara Portillo, et Natasha Allard

REMERCIEMENTS

Nous tenons à dire un gros **MERCI** aux participantes et participants du Tour de lire sans qui la réalisation de ce livre n'aurait pas été possible.

Nous tenons aussi à remercier les organismes qui ont été nos partenaires pour les animations thématiques, soit le Comité de Base pour l'Action et l'Information sur le logement social (BAILS) (Émilie Lecavalier) et La Table de quartier de Hochelaga-Maisonneuve (Blaise Rémillard). Nous remercions également le Comité Chômage de l'Est de Montréal et l'Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve pour leur appui à ce projet.

Nous tenons également à remercier le Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur pour leur appui financier dans le cadre de la subvention « Opération Projets ».

Cet ouvrage est disponible en format PDF sur le CD qui accompagne la version papier du présent document et sur le site Internet du Tour de lire (www.tourdelire.org). Vous pouvez aussi nous écrire à info@tourdelire.org.



Une publication du Tour de lire (2017-2018)
1691 Pie-IX, local 307, Montréal, Québec, H1V 2C3
Tél. 514-252-4718

TABLE DES MATIÈRES



| | |
|--|-----------|
| BLOC TECHNIQUE ET REMERCIEMENTS..... | 3 |
| INTRODUCTION : LE LIVRE, UNE DÉMARCHE COLLECTIVE..... | 8 |
| NOTRE AVENTURE DE CRÉATION EN IMAGES..... | 10 |
| COMMENT CE LIVRE FONCTIONNE..... | 16 |
| TRUCS D'ANIMATION..... | 17 |
| HABITER DANS HOHELAGA-MAISONNEUVE..... | 20 |
| A - En quelques mots ça veut dire?..... | 21 |
| B - Matière à réflexion..... | 22 |
| C - Activités de discussion..... | 24 |
| D - Les ressources communautaires près de chez nous!..... | 30 |
| E - Rêvons l'avenir du quartier..... | 31 |
| F - Une œuvre d'art qui nous fait parler : Fenêtres sur deux mondes..... | 32 |
| G - Une image qui vaut 1000 mots..... | 36 |
| H - Support à l'animation..... | 38 |

SE SOIGNER ET SE NOURRIR DANS HOCHELAGA-MAISONNEUVE.....44

A - En quelques mots ça veut dire?.....45
B - Matière à réflexion.....46
C - Activités de discussion.....47
D - Les ressources communautaires près de chez nous!.....53
E - Rêvons l'avenir du quartier.....54
F - Une œuvre d'art qui nous fait parler : Le cœur cloué.....55
G - Une image qui vaut 1000 mots.....60
H - Support à l'animation.....62

EMPLOI ET ÉDUCATION DANS HOCHELAGA-MAISONNEUVE72

A - En quelques mots ça veut dire?.....73
B - Matière à réflexion.....74
C - Activités de discussion.....76
D - Les ressources communautaires près de chez nous!.....83
E - Rêvons l'avenir du quartier.....84
F - Une œuvre d'art qui nous fait parler : L'arbre de la pauvreté.....85
G - Une image qui vaut 1000 mots.....94
H - Support à l'animation.....96

INTRODUCTION : LE LIVRE, UNE DÉMARCHE COLLECTIVE

Ce livre a été conçu dans le cadre d'un projet spécial réalisé par Le Tour de lire, un groupe d'alphabétisation populaire situé dans Hochelaga-Maisonneuve depuis 1980. Les animations contenues dans ce livre s'adressent à n'importe quel quartier populaire aux prises avec des situations de pauvreté, d'analphabétisme, de gentrification, de désert alimentaire et de manque d'accès aux soins de santé.

Nous voulons dire ce qu'on a à dire sur notre quartier. Il y a des choses qui vont mal et on veut le faire savoir. Il y a des choses qui vont mieux et il y a des solutions. On veut aussi en parler.

Chaque sujet du livre a été discuté par les participant.e.s qui vont dans notre centre d'alphabétisation populaire.

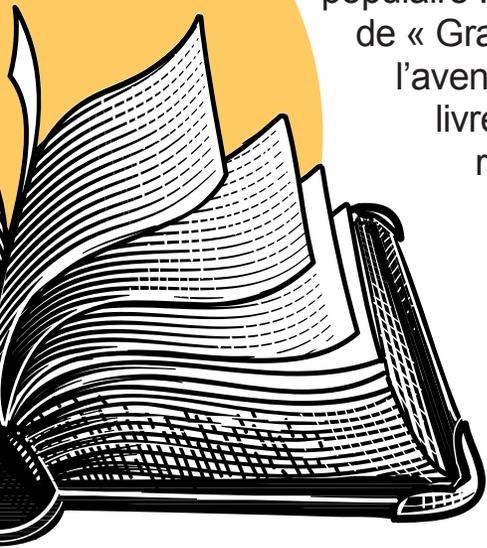


« Participer au Tour de lire, pour nous, c'est s'améliorer en lecture et en écriture, mais aussi s'informer et défendre nos droits. »

Pendant une année entière, nous avons travaillé fort pour créer ce livre; c'est vraiment un travail collectif. On peut dire que tout le monde a mis la main à la pâte ; en donnant ses idées, en participant aux discussions, en s'impliquant dans la création des œuvres collectives et en validant les textes.

Pour chaque thématique du livre, nous avons fait des activités d'éducation populaire : des « Anim'actions » qui incluaient des « Mini-forums », des jeux de « Grappes de mots-clés », de « Choc des images » et de « Rêvons l'avenir de notre quartier ». C'est à partir de tout ça qu'on a fait ce livre d'animation. Écrire un livre sur notre quartier est une grande réalisation pour nous. Nous sommes fier.ères d'avoir partagé nos idées et nos outils d'animation d'éducation populaire.

Si vous êtes de l'extérieur du quartier, à votre tour de vivre l'expérience qu'on a vécu. Pour chaque activité de discussion, vous pouvez vous demander si ce qui a été dit par nos membres reflète votre réalité. En plus, vous êtes invité.e.s à ajouter votre couleur locale ou régionale.





NOTRE AVENTURE DE CRÉATION EN IMAGES



Pour mieux comprendre dans quel bateau on embarquait, dans quel projet on s'engageait, on a discuté plusieurs fois du processus, des étapes de la création d'un livre.



Nous avons utilisé
l'outil REFLECT
« Le fleuve de vie »
pour planifier
les étapes à faire,
les obstacles sur
notre chemin et les
sujets dont on voulait
parler.





Dans chacune des trois « Anim-actions », on recevait une personne ressource pour nous amener des informations sur le sujet. On a ensuite discuté de nos sujets en petits groupes. Puis, on faisait le jeu du « Choc des images » pour penser à des idées qu'on donnerait à notre illustratrice pour mettre dans les activités « Une image qui vaut mille mots ».





Pour chaque sujet, on a aussi fait des « tempêtes d'idées » de nos rêves d'avenir pour notre quartier. On les a écrit dans des bulles de bandes dessinées. On a ensuite exposé nos rêves collectifs.

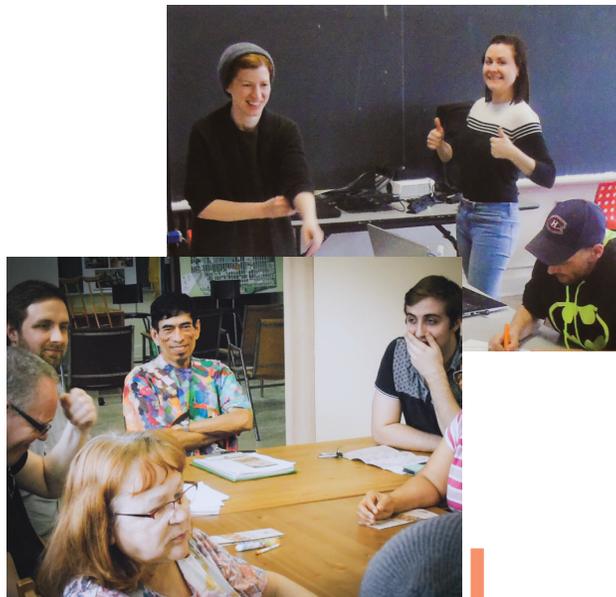


On a également inventé nos activités de discussion avec l'« Arbre à solutions ». On a conclu l'année en « comités de révision » pour valider les textes du livre.





Un comité photo a aussi pris des images du quartier qu'on a mis dans ce livre. L'équipe de travail a complété l'écriture et a tout envoyé à la graphiste. On a travaillé en groupe, dans une bonne ambiance et ça nous a fait cheminer ensemble.





COMMENT CE LIVRE FONCTIONNE?



Notre guide d'animation est divisé en trois thèmes :

- 1 - Habiter dans Hochelaga-Maisonneuve;**
- 2 - Se soigner et se nourrir dans Hochelaga-Maisonneuve;**
- 3 - Emploi et éducation dans Hochelaga-Maisonneuve.**

Il y a des activités de discussion, des bulles d'opinions et des images. Il y a des sections qui s'adressent aux animatrices et animateurs pour se guider dans l'animation d'activités d'éducation populaire.

Le but de ce livre est de faire discuter à partir de questions, de brasser des idées, de nommer les choses qui vont bien, qui vont mal dans nos milieux de vie, ainsi que de chercher ensemble des solutions. Nous vous encourageons à lire les pages suivantes pour vous outiller en prévision des séances d'activités.



Choix de l'écriture inclusive : Au Tour de lire, nous apprenons à mieux lire et écrire, mais nous savons que la règle de grammaire disant que « le masculin l'emporte » est passée date. Nous avons donc tenté d'écrire notre livre de manière à inclure les différentes identités de genre des personnes. Veuillez prendre note que certains termes féminins incluent le genre masculin (et vice versa).

TRUCS D'ANIMATION



Voici quelques éléments à considérer dans la préparation des activités de discussion. Durée des activités : prévoir entre 10 et 20 minutes pour chaque sujet de discussion. Nous suggérons de calculer environ une minute de prise de parole par participant.e.

- Il est préférable d'opter pour une discussion plus courte plutôt que de perdre l'intérêt des personnes avec une discussion trop longue. Cela permet d'aborder une plus grande variété de sujets.
- Prévoir des périodes de pause entre les activités.



- Nombre de participant.e.s : pour favoriser les échanges, il est préférable que les groupes soient composés de 8 à 20 personnes.
- Si les ressources le permettent, diviser le groupe en deux si le nombre excède 16 personnes (deux sous-groupes de 8 membres avec un.e animateur.trice).
- Le matériel : si cela est possible, nous suggérons l'utilisation d'un projecteur afin de pouvoir montrer plus facilement au groupe les images et les œuvres d'art qui servent de base de discussion pour certaines activités (il faut donc prévoir un ordinateur et un écran pour projecteur).
- Vous pouvez vous approprier l'activité en y ajoutant un volet d'écriture ou de dessin sur des cartons, ou de l'écriture de mots-clés sur un tableau par exemple.
- Il est important de partir des expériences et réalités des membres du groupe. La personne animatrice doit donc faire certaines recherches au préalable pour adapter le matériel de réflexion et certaines questions d'animation aux réalités de votre milieu.
- Par exemple : avant de discuter des ressources disponibles près de chez vous, assurez-vous d'avoir au préalable fait une petite recherche des ressources existantes dans votre quartier ou votre région.
- Le dialogue est au cœur des activités proposées. Favoriser les échanges entre participant.e.s le plus possible.



QUELQUES PRINCIPES D'ANIMATION :

■ **Respect des limites** : personne n'est obligé de jouer. Chaque personne est responsable de ses propres limites physiques et émotionnelles, ainsi que de celles des autres au sein du groupe.

■ **Respect de la sensibilité des cœurs et des sens** : certains sujets peuvent venir éveiller certaines sensibilités parmi les membres du groupe. La personne animatrice doit être le plus possible à l'écoute et favoriser un climat sécuritaire pour toutes et tous.

■ **Flexibilité des règles** : Il est souhaitable que la personne animatrice accepte les propositions des participant.e.s afin de s'adapter à leur vécu et de favoriser la participation.

■ **Répartir le droit de parole** : il est important de s'assurer que tout le monde puisse s'exprimer. Il est utile que l'animatrice demande aux personnes qui souhaitent parler de lever la main afin de dresser une liste des tours de parole. Incitez les personnes qui n'ont pas encore émis leurs idées à le faire.

■ **Respecter les différences** : tout le monde peut dire ce qu'il pense, dans le respect des autres. Parler au « je ».

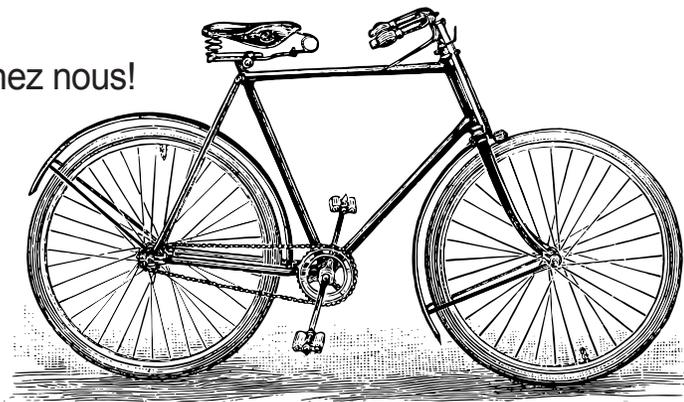
PRÉSENTER LES PRINCIPES DE FONCTIONNEMENT AU GROUPE AVANT DE COMMENCER.

HABITER DANS HOCHELAGA-MAISONNEUVE



HABITER DANS HOCHELAGA-MAISONNEUVE

- A - En quelques mots ça veut dire ?
- B - Matière à réflexion
- C - Jeux de discussion
- D - Les ressources communautaires près de chez nous!
- E - Rêvons l'avenir du quartier
- F - Une œuvre d'art qui nous fait parler :
Fenêtres sur deux mondes
- G - Une image qui vaut 1000 mots
- H - Support à l'animation





J'HABITE HOCHELAGA-MAISONNEUVE ET HOCHELAGA-MAISONNEUVE M'HABITE !



EN QUELQUES MOTS ÇA VEUT DIRE ?

› manque de loyers pas chers › terrains vacants › plus de HLM › propriétaires › locataires › argent › manifestations › snob › condos trop chers › logements trop chers › logements insalubres › stop les condos! › marché Maisonneuve › ruelles vertes › Place Valois › sécurité › piste cyclable › propreté › parc Morgan › beaux endroits et activités › environnement de vie › manque de lumières de rues › le groupe Comité BAILS › le groupe Entraide-logement





MATIÈRE À RÉFLEXION : DES INFORMATIONS POUR MIEUX DISCUTER

UN PEU D'HISTOIRE SUR LE QUARTIER

Peut-être que dans votre quartier ou votre ville ça s'est passé un peu comme chez nous. Le quartier Hochelaga-Maisonneuve était un quartier ouvrier où il y avait plein d'usines. Presque tout le monde travaillait, même ceux et celles qui ne savaient pas trop lire ni écrire.

En 1980, il y a une crise économique. Plusieurs personnes perdent leur emploi. Le quartier devient plus pauvre et beaucoup de personnes reçoivent de l'aide sociale. Il y a de moins en moins de jobs pour ceux et celles qui ne savent pas lire ni écrire, parce que les patrons demandent maintenant un secondaire 5. Le marché du travail nous exclu. Les problèmes commencent pour nous.

C'est à ce moment justement que des gens du quartier se sont réunis avec des formatrices pour créer l'organisme Le Tour de lire. Depuis 1980, Le Tour de lire offre des ateliers gratuits aux gens du quartier pour apprendre à mieux lire et écrire.



LES GENS RICHES ET LES GENS PAUVRES : LA GENTRIFICATION

Depuis un certain moment, le quartier voit de plus en plus de gens riches venir s'installer ici dans des condos. C'est ce qu'on appelle la gentrification. En gros, la gentrification, ça veut dire qu'il y a maintenant du monde avec pas mal d'argent qui vient s'installer dans les quartiers populaires comme Hochelaga-Maisonneuve. Peut-être que ça se passe chez vous aussi!

Le monde riche, ça fait ensuite monter les prix des logements et des commerces. Ça fait en sorte que ceux qui y vivaient depuis longtemps doivent déménager en dehors de leur quartier parce que ça coûte trop cher. Les terrains et bâtiments vacants sont transformés en logements de luxe... au lieu de logements sociaux.

Même chose pour les nouveaux restaurants et les nouvelles boutiques. Comme a dit un de nos participants :



C'EST B'EN BEAU, MAIS C'EST TROP CHER !





ACTIVITÉS DE DISCUSSION



Consignes à l'animatrice : Les groupes de 8 à 20 personnes sont favorables, pour une durée de 10 à 20 minutes par sujet. Au besoin, consultez la section «Support à l'animation» qui comprend plusieurs commentaires supplémentaires émis par les participant.e.s du Tour de lire afin d'alimenter vos discussions.

➤ **SUJET 1 : LES CHANGEMENTS QU'ON VIT DANS LE QUARTIER, LES DIFFICULTÉS QU'ON VIT AVEC LE LOGEMENT**

1.1 Avez-vous remarqué des changements au niveau du logement dans votre quartier depuis les dernières années?



DES CONDOS, Y EN A TROP.





1.2 C'est quoi les difficultés que vous vivez en lien avec le logement?



**SI J'AURAIS PAS MON LOGEMENT À 25% (DE MON REVENU), JE
SERAIS DANS LA RUE. AVEC UN HLM, ON PEUT RESPIRER
UN PEU. TU TE CASSES LA TÊTE, MAIS MOINS.**



➤ **SUJET 2 : LES CHANGEMENTS DANS LES MAGASINS ET RESTAURANTS
DU QUARTIER.**



2.1 Qu'est-ce que vous avez remarqué le plus comme changement au niveau des magasins et des restaurants dans le quartier depuis quelques années?



**EN BAS DES CONDOS, IL Y A DES PETITS
CAFÉS QUI COÛTENT CHER, QUE TU PEUX
T'ASSEOIR DEHORS SUR DES TERRASSES.
DES ESPRESSOS, C'EST PAS LE TIM
HORTON. ON VA JAMAIS LÀ.**



2.2 Avez-vous remarqué d'autres changements ou d'autres difficultés ?



**IL Y A BEAUCOUP DE GENS
QUI DEMANDENT LA QUÊTE
SUR SAINTE-CATH. SONT LÀ
LE MATIN; IL PAYE SON LOYER
PIS IL A PU RIEN.**



➤ **SUJET 3** : LES ENDROITS IMPORTANTS DANS LE QUARTIER :

3.1. C'est quoi les endroits importants pour vous dans le quartier ?



JE M'EN IRAIS PAS DANS UN QUARTIER OÙ LES MAGASINS SONT LOIN. ICI C'EST PAS SI PIRE, IL Y A DES MAGASINS PAS CHERS, COMME LE SUPER C, LE DOLLARAMA, RENAISSANCE MONTRÉAL ET L'ARMÉE DU SALUT.



3.2. C'est quoi les endroits que vous aimez, que vous trouvez beaux dans votre quartier?



IL Y A DES RUELLES VERTES, C'EST NOUVEAU. C'EST BEAU. ÇA DONNE PLUS D'ÉMOTIONS, PLUS DE VIE, PLUS DE NATURE AU QUARTIER.



➤ SUJET 4 : BIEN SE LOGER : EST-CE UN DROIT ?

4.1 Selon vous, est-ce que tout le monde devrait avoir des bonnes conditions de vie ? Pourquoi ?

4.2 Est-ce que c'est un droit, selon vous, d'avoir accès à un logement à prix abordable et qui est bien entretenu? Pourquoi ?

4.3 Est-ce que certaines personnes ont plus accès que d'autres à ces droits ? Qui ? Pourquoi?





LES RESSOURCES COMMUNAUTAIRES PRÈS DE CHEZ NOUS!



Consignes à l'animatrice : Avant d'aborder ce sujet, renseignez-vous sur les ressources disponibles dans votre quartier ou votre ville. Par exemple, le comité logement, l'association de défense des droits sociaux, la cuisine collective, etc.... Au besoin, consultez la section «Support à l'animation» qui comprend plusieurs commentaires supplémentaires émis par les participant.e.s du Tour de lire afin d'alimenter vos discussions.

- **Quelles sont les ressources près de chez vous pour vous aider à défendre vos droits comme locataire ?**
- **Y-a-t-il des logements sociaux ou à prix modique dans votre quartier ? Si oui, ils sont où ?**
- **Quand presque tout ton argent passe dans le loyer, ça prend des ressources d'aide supplémentaires pour combler les autres besoins. Lesquelles connaissez-vous ?**



RÊVONS L'AVENIR DU QUARTIER



Consignes à l'animatrice : Les groupes de 8 à 20 personnes sont favorables, pour une durée d'environ 15 à 20 minutes. Au besoin, consultez la section «Support à l'animation» qui comprend plusieurs commentaires supplémentaires émis par les participant.e.s du Tour de lire afin d'alimenter vos discussions.

- **D'après vous, qu'est-ce qu'il faudrait comme changement pour régler les problèmes de logements ?**
- **Qu'est-ce que vous aimeriez dans votre quartier pour vous sentir bien ?**



J'AI REMARQUÉ QU'IL Y A DES TERRAINS LIBRES SUR LESQUELS ON POURRAIT CONSTRUIRE DES HABITATIONS À LOYER MODIQUE (HLM). LE GOUVERNEMENT DEVRAIT ACHETER CES PLACES-LÀ POUR LES DÉCONTAMINER, MÊME SI C'EST CHER.





ŒUVRE D'ART
QUI NOUS FAIT PARLER :

FENÊTRES SUR DEUX MONDES

32

Consignes à l'animatrice : Les groupes de 8 à 20 personnes sont favorables. Prévoir environ 5 minutes pour la présentation des œuvres, puis une discussion d'environ 15 à 20 minutes.

FENÊTRE DE CONDO LUXUEUX

Dans cette œuvre d'art, une des fenêtres représente un logement où il est possible de bien vivre. L'autre fenêtre représente un logement moisi, où il ne fait pas bon vivre.



ET UNE CUISINE FONCTIONNELLE

LA FRIGIDAIRE PLEIN.



**« TOUT LE MONDE DEVRAIT AVOIR UN BON LIT ET
UNE SALLE DE BAIN BIEN ADAPTÉE ET PRATIQUE. »**



Tout Le monde devrait
Avoir un bon lit et
une salle de bain
bien adaptée
et pratique.

J'aimerais avoir un beau grand
logement éclairé avec un balcon
et une cour.



**« J'AIMERAIS AVOIR UN BEAU ET
GRAND LOGEMENT ÉCLAIRÉ AVEC UN
BALCON ET UNE COUR. »**



On veut un salon
meublé pour se relaxer
devant la télévision.

**« ON VEUT UN SALON MEUBLÉ
POUR SE RELAXER DEVANT LA
TÉLÉVISION... »**



**... ET UNE CUISINE FONCTIONNELLE AVEC UN FRIGIDAIRE
PLEIN. »**



FENÊTRE D'UN 2 ½ COMPLÈTEMENT INSALUBRE

On voit à gauche une salle de bain en très mauvais état avec des dégâts dus à l'humidité autour d'un bain et d'un lavabo. On voit aussi un contour de fenêtre magané. On voit à droite un plancher où il manque des tuiles et un plafond de cuisine moisi. Le propriétaire ne veut pas réparer.

1 - Qu'est-ce que vous remarquez en regardant les deux fenêtres ?

2 - Discutez des avantages et des désavantages de vivre dans ces deux types de logement.

3 - Décrivez le genre de personnes qui vivent dans ces deux logements.

4 - Qu'est-ce que vous ressentez quand vous regardez ces conditions de vie ? (si vous vous mettez à leur place)

5 - Qu'est-ce que le propriétaire devrait faire pour changer ça ?

6 - Qu'est-ce que les locataires devraient faire pour changer ça ?

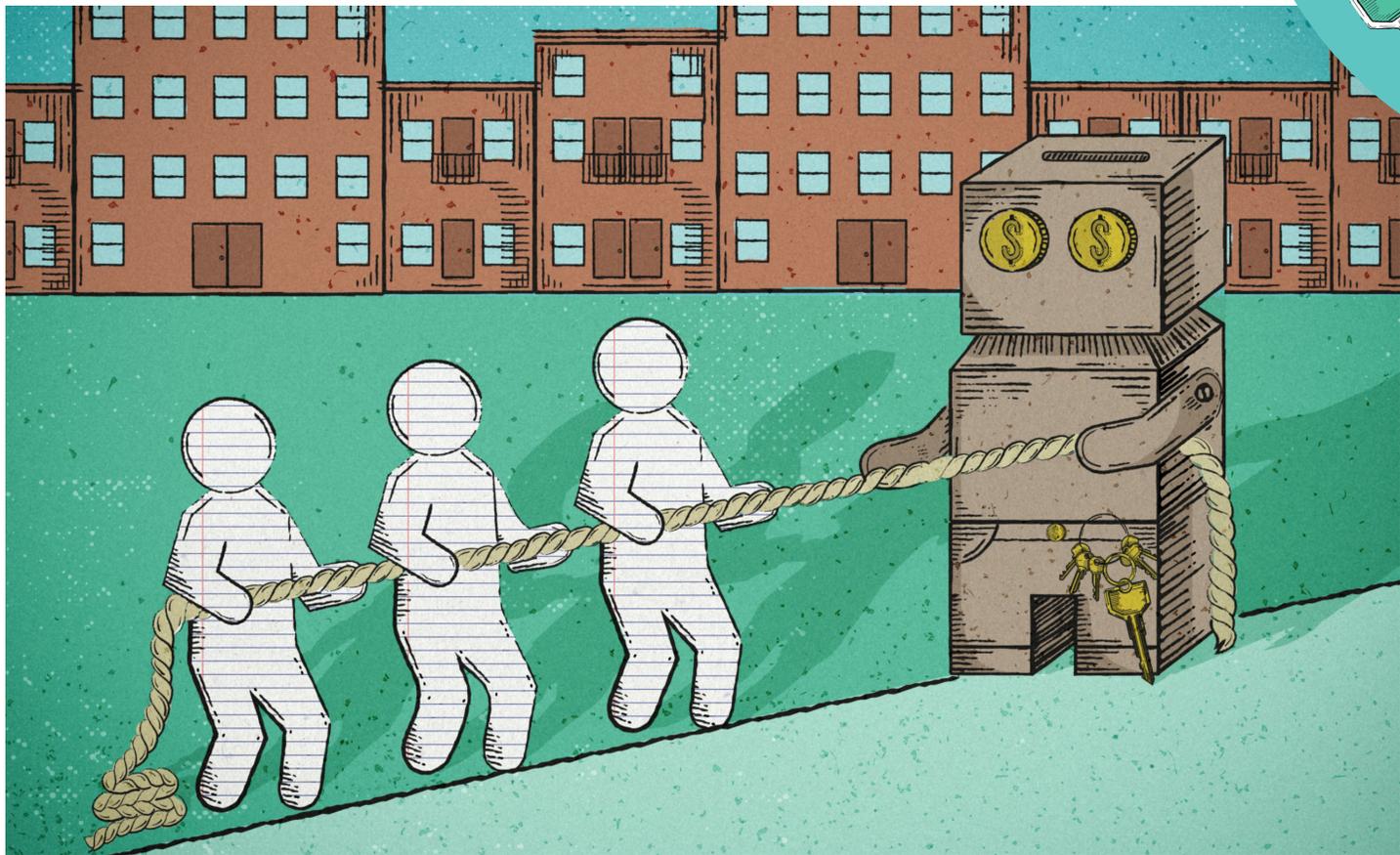


UNE IMAGE QUI VAUT 1000 MOTS



Consignes à l'animatrice : Les groupes de 8 à 20 personnes sont favorables, pour une durée d'environ 15 à 20 minutes.

- 1 - Quelles sont les différentes choses que vous voyez dans l'image ?
- 2 - D'après-vous quels sont les rôles des personnes dans l'illustration ?
- 3 - Qu'est-ce que ça vous dit ?
- 4 - À quoi ça vous fait penser ?
- 5 - Quelles sont les relations de pouvoir dans cette image ?
- 6 - Qu'est-ce qu'on pourrait ajouter ou enlever dans l'image pour changer le message ?





SUPPORT À L'ANIMATION



Cette section comprend des réponses supplémentaires provenant des participant.e.s de notre organisme pour alimenter la discussion.

Sujet 1 - Question 1.1 : Avez-vous remarqué des changements au niveau du logement dans votre quartier depuis les dernières années?

Avant il y avait des maisons. Maintenant il y a des condos, mais ils auraient pu faire du logement social.

J'avais de la misère à me trouver un logement. J'ai été vivre pendant 1 mois chez quelqu'un. Y'a fallu faire le tour des pancartes pour avoir de l'information sur les loyers. Souvent il fallait donner des avances pour habiter le logement. Y faut chercher, chercher...

(Au) salaire minimum t'as quand même de la misère à rejoindre les deux bouts. Les travailleurs aussi devraient pouvoir avoir un logement abordable.

On trouve des moyens pour s'en sortir. Les proprios exagèrent, ils augmentent les loyers d'une shot à chaque année. Il y en a qui sont plus rigides, d'autres moins sévères.

Le logement ça coûte cher et c'est le même problème partout à Montréal. Quand on doit changer souvent de loyers, à chaque fois que tu entres dans un nouveau logement, le loyer augmente et c'est ça que les propriétaires veulent faire, changer les locataires pour augmenter les loyers.



Sujet 1 - Question 1.2 : C'est quoi les difficultés que vous vivez en lien avec le logement?

Les gens sont pas capables de payer, le chèque (d'aide sociale) est pas assez gros. Il y en a pas pour manger. Les loyers augmentent trop partout. Pas assez de HLM. Même si la personne travaille au salaire minimum on peut pas se payer ça.

Les condos sont trop chers pour nous. C'est pas facile d'avoir un condo quand on n'a pas beaucoup d'argent.

Les loyers sont ben chers 550\$ pour un 2 et demi...

À côté de chez nous, ils sont 6 dans un 3 et demi.

Moi j'avais pogné un logement sur Sainte-Cath et Joliette et c'était un logement pour une personne (dans une maison de chambres) et deux mois après j'ai pogné des punaises de lit.

Des fois, tu prends un logement pas trop cher mais avec tout le reste ça revient cher.



Sujet 2 - Question 2.1 Qu'est-ce que vous avez remarqué le plus comme changement au niveau des magasins et des restaurants dans le quartier depuis quelques années?

Les locaux sont vides, déserts, entres autres sur Sainte-Cath et sur Ontario aussi. Ça fait des années que c'est désert sur Sainte-Cath.

Il y a beaucoup de magasins qui ferment les portes.

Il y a des restos trop chers. À part la Pataterie, le reste est très cher. Juste une fois je suis allée manger un cornet et ils le vendent plus cher qu'au Dairy Queen.

Il y a beaucoup de restaurants sur Ontario. À chaque coin de rue il y en a 3-4 et des magasins de vapotage et de pawnage. Les magasins ferment de plus en plus.

Les films au Dairy Queen c'est trop tard, j'aime pas ça me promener tard dans le quartier. J'aimerais aller voir du théâtre mais c'est trop cher. Il a l'air d'avoir des affaires qui se brassent à la Maison de la culture mais on ne sait pas trop ce qui se passe là. C'est peut-être pas assez annoncé. À côté de la biblio ils ont mis des grosses chaises pis ça, ça a de l'allure. On va s'asseoir dedans des fois.

Après les condos ils ont fait des petits cafés de même. Il y a des loisirs qui ferment comme les poches, à côté de la piscine Morgan.

Comme dans le temps, on allait chez Pitt et ensuite chez Yellow. Maintenant, on va à la friperie du PEC.



Sujet 2 - Question 2.2 Avez-vous remarqué d'autres changements ou d'autres difficultés ?

Avant j'allais au Centre Claude Robillard à l'époque que c'était gratuit.

J'ai su qu'ils vont fermer le Bingo Hochelaga pour construire l'autoroute. Il en restera pas beaucoup à Montréal, juste celui sur Masson. C'est important pour les femmes âgées.

J'aimais bien mon quartier quand il y avait des médecins. Avant on avait un rendez-vous, pis on passait tout de suite. Ça c'est difficile.

Sujet 3 - Question 3.1 C'est quoi les endroits importants pour vous dans le quartier ?

Le PEC on a des classes de langues, des cours de poterie et d'autres organismes comme le Tour de lire et le Prolongement de la famille.

On aime la cuisine collective!

Le Jardin botanique c'est beau quand tu montres ta carte, mais ça coûte de l'argent... (Biodôme, Planétarium, etc.)

Moi, j'aime aller à la piscine municipale avec mes enfants.



Sujet 3 - Question 3.2 C'est quoi les endroits que vous aimez, que vous trouvez beaux dans votre quartier?

Moi j'aime le parc sur Ontario en face de l'épicerie Métro (Place Valois). Les gens vont relaxer là l'été. C'est propre. C'est intéressant pour aller manger et se reposer.

Il y a plus de fleurs sur la rue Ontario et partout.

Ils ont fait un parc dans une ruelle c'est beau ça. Ça existait pas avant. C'est plus sécuritaire pour les enfants d'aller prendre une bonne bouffée d'air.

Ils ont fait des chutes d'eau et un parc pour enfants au parc Morgan c'est beau. J'ai passé tout l'été au parc Morgan avec ma petite fille.

C'est à refaire, en général, les parcs font durs... Le parc en face de l'épicerie Métro (Parc Morgan), ils ont remis ça en neuf. C'est super beau avec des jeux d'eau pour les enfants. Avant il y avait rien de ça.

Il y a plus de monde à la place Valois. Au moins ils ont mis ça beau.

Il y avait une école qui était toute démolie, qu'ils ont refait et c'est beau. L'école Baril. Il y a de la vie pour le quartier, pour les enfants.

D - Les ressources près de chez nous!

Les centres communautaires par exemple le PEC, sans les organismes communautaires, y en a qui mangeraient pas. Comme l'organisme le CAP St-Barnabé, y a des sandwichs et de la soupe gratuite.



D - Les ressources près de chez nous!

C'est l'fun que le Comité BAILS organise des activités comme aller à Ottawa pour aller manifester pour avoir plus de logements sociaux.

J'aime bien le Chic resto pop. C'est pas cher et tu peux avoir une carte de repas à 68\$ pour 20 repas.

J'aime beaucoup ici parce qu'il y a beaucoup de centres communautaires. Le Tour de lire m'a permis de connaître les centres communautaires.

E - Rêvons l'avenir du quartier

On devrait enlever des condos et ajouter des HLM.

Y faut continuer à se battre. Faut pas lâcher, aller à des manifs. On va finir par souffler.

Le magasin pour les beignes, le Tim, le monde va prendre des cafés là, ça se jase, les gens se tiennent là. Y devraient en faire plus. Le café est ben moins cher là.

J'ai remarqué qu'il y a beaucoup d'églises vides. Il faudrait y construire du logement social ou y placer les itinérants.

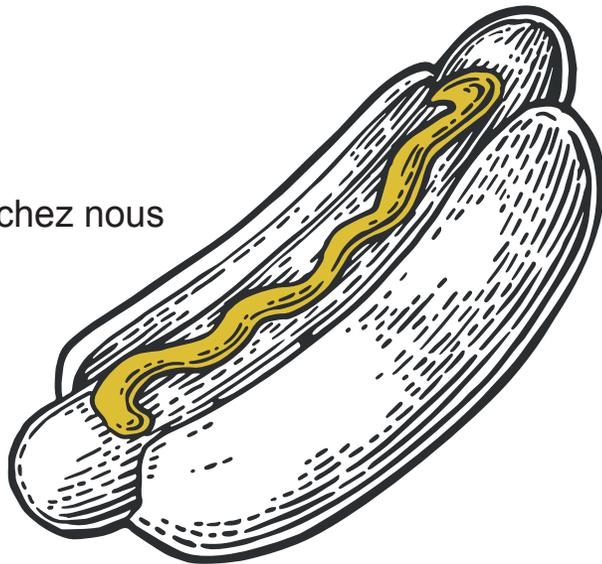
Y a pas grands parcs où on peut faire des activités.

Y devrait avoir plus de magasins de vêtements pas chers, de bottes pas chères, de manteaux pas chers...

SE SOIGNER ET SE NOURRIR DANS HOHELAGA-MAISONNEUVE



- A - En quelques mots ça veut dire ?
- B - Matière à réflexion
- C - Activités de discussion
- D - Les ressources communautaires près de chez nous
- E - Rêvons l'avenir du quartier
- F - Oeuvre d'art qui nous fait parler :
Le cœur cloué
- G - Une image qui vaut 1000 mots
- H - Support à l'animation





EN QUELQUES MOTS ÇA VEUT DIRE?



QUAND ON PARLE DE SANTÉ...

- › Médecins › Bonne alimentation › Stress › Être bien soigné.e
- › Sortir de l'isolement › Énergie › Penser positivement › Sports
- › Encouragements › Dépression › Hôpitaux › Clinique privée › Pharmacie › CLSC › Services gratuits › Courage › Être bouleversé.e
- › Sommeil

QUAND ON PARLE D'ALIMENTATION...

- › Nourriture moins chère › Liste d'épicerie › Légumes › Pâtes › Riz
- › Budget › Épicerie › Banques alimentaires › Cuisine collective › SOS itinérance › Marché Maisonneuve › Jardins communautaires
- › Chic resto pop › Cuisiner › Argent › Jojo dépannage › Fruiterie › Coupons-rabais



MATIÈRE À RÉFLEXION : DES INFORMATIONS POUR MIEUX DISCUTER



En général, les personnes qui habitent dans des quartiers populaires sont en moins bonne santé que les personnes qui habitent dans des quartiers plus riches. Plusieurs raisons peuvent expliquer cette réalité.

- Après avoir payé le logement, il ne reste plus beaucoup de sous pour les autres dépenses. C'est souvent dans l'alimentation qu'on coupe... cela veut dire : moins de fruits et légumes parce que ça coûte cher.
- Dans des quartiers comme Hochelaga-Maisonneuve, ça peut aussi être plus difficile d'avoir accès à un médecin et à des activités sportives gratuites.
- On constate aussi un manque d'arbres et la présence de la rue Notre-Dame où passent beaucoup d'autos, ce qui a un impact sur la qualité de l'air. Certains locataires vivent dans des logements où on retrouve des moisissures. Cela a donc un impact sur la santé des résident.e.s du quartier.

ET VOUS, COMMENT ÇA SE PASSE DANS VOTRE COIN ?



ACTIVITÉS DE DISCUSSION



Consignes à l'animatrice : Former des groupes de 8 à 20 personnes. Prévoir 10 à 20 minutes par sujet. Au besoin, consultez la section «Support à l'animation» qui comprend plusieurs commentaires supplémentaires émis par les participant.e.s du Tour de lire afin d'alimenter vos discussions.

➤ **SUJET 1 : LIEUX ET ACCESSIBILITÉ**

1.1. Accès aux soins de santé

- Est-ce que vous pouvez avoir des soins de santé assez proches de chez vous dans votre quartier ? Donnez un exemple ?
- Quels sont les avantages et les désavantages des lieux où vous allez pour vos soins de santé ?



IL MANQUE VRAIMENT DE SOINS ET JE TROUVE ÇA CHIEN DE DEVOIR PAYER 3,25\$ D'AUTOBUS POUR ALLER DANS UN AUTRE QUARTIER POUR TE FAIRE SOIGNER.





1.2. Accès à la nourriture

- Quel est l'endroit le plus proche de chez vous pour acheter votre nourriture ?
- Qu'est-ce que vous achetez comme nourriture dans cet endroit?
- Quels sont les avantages et les désavantages de cet endroit?



**JE FAIS LE PLUS GROS DE MA COMMANDE AU SUPER C.
QUAND C'EST EN SPÉCIAL, ÇA TOMBE PAS DANS
LA SEMAINE DU CHÈQUE. ON N'A PLUS D'ARGENT.**



**> SUJET 2 : DES LIEUX POUR SE RENCONTRER,
C'EST BON POUR LA SANTÉ!**



2.1. Est-ce qu'il y a des endroits où vous allez dans le quartier pour vous sentir bien ?

Donnez un exemple ? Comment ces lieux vous aident ?



**AU TOUR DE LIRE C'EST COMME LA MAISON.
ON VIENT, ON GARDE NOS PROBLÈMES
DERRIÈRE. ET LÀ, C'EST L'AMOUR, COMME
QUAND ON ARROSE UNE PLANTE ET C'EST
COMME ÇA QU'ON PEUT PASSER UNE BELLE
JOURNÉE. ON DOIT VIVRE ENSEMBLE.**





➤ **SUJET 3 : TRUCS ET STRATÉGIES :**

3.1. Est-ce que vous arrivez à prendre soin de votre santé jusqu'à la fin du mois ? Comment ?



LE MÉDECIN TE DIT QUE T'AS BESOIN DE VITAMINES MAIS C'EST PAS COUVERT. J'AVAIS BESOIN D'UNE CRÈME QUI COÛTAIT 15\$. JE L'AI PAS PRIS. MON MÉDECIN AVAIT PAS PENSÉ QUE J'ÉTAIS SUR L'AIDE SOCIALE.

3.2. Par rapport à l'alimentation, quels sont vos trucs pour arriver à la fin du mois ?

J'ATTENDS LA DEUXIÈME SEMAINE POUR FAIRE MES ACHATS QUAND IL Y A LES SPÉCIAUX.



3.3. Est-ce qu'il y a des endroits où vous allez pour avoir de l'aide ?
Donnez un exemple ?



J'ACHÈTE MES PÂTES AU C.A.P. ST-BARNABÉ (ÉPICERIE COMMUNAUTAIRE). AVEC MA CARTE DE MEMBRE ÇA REVIENT MOINS CHER. POUR 1,10\$ J'AI UN GROS SAC DE PÂTES.





➤ **SUJET 4** : BIEN MANGER ET SE SOIGNER : EST-CE UN DROIT ?

4.1. Qu'en pensez-vous, est-ce que l'accès à des soins de santé est un droit?

4.2. D'après vous, est-ce que bien manger est un droit?

4.3. Est-ce que certaines personnes ont plus accès que d'autres à ces droits ? Pourquoi ?





LES RESSOURCES COMMUNAUTAIRES PRÈS DE CHEZ NOUS!



Conseil à l'animatrice : Avant d'aborder ce sujet, renseignez-vous sur les ressources disponibles dans votre quartier ou votre ville. Par exemple, le comité logement, l'association de défense des droits sociaux, la cuisine collective, etc.... Prévoir 10 à 15 minutes pour cette partie.

- **Quelles sont les ressources qui existent près de chez vous pour vous aider à rester en santé ?**
- **Connaissez-vous des ressources près de chez vous pour avoir accès à de la nourriture gratuite ou moins chère ? Donnez un exemple ?**
- **Quels sont les avantages et les désavantages de ces ressources ?**



RÊVONS L'AVENIR DU QUARTIER



Consignes à l'animatrice : Former des groupes de 8 à 20 personnes. Prévoir 15 à 25 minutes pour cette partie. Au besoin, consultez la section «Support à l'animation».

- **D'après vous, qu'est-ce qu'il faudrait comme changements pour régler les problèmes d'accès à la santé?**



Y'A PAS DE MÉDECIN SANS RENDEZ-VOUS. Y'A PAS ASSEZ DE CLINIQUES. C'EST PLEIN DE COMMERCE VIDES SUR LA RUE ONTARIO, OUVREZ-EN!

- **D'après vous, qu'est-ce qu'il faudrait comme changements pour que ça devienne vraiment un droit de pouvoir bien manger?**



PLUS D'ARGENT POUR MANGER.



OEUVRE D'ART QUI NOUS FAIT PARLER : LE CŒUR CLOUÉ



Consignes à l'animatrice : Former des groupes de 8 à 20 personnes. Prévoir environ 30 minutes pour cette partie.

L'activité suivante est reliée à l'œuvre d'art du «cœur cloué» (voir les pages suivantes). Les clous représentent les raisons qui font que nous sommes en moins bonne santé dans un quartier populaire comme Hochelaga-Maisonneuve.

PREMIÈRE ÉTAPE : Nommez les clous

environ 5 minutes



La personne qui anime note les problèmes nommés par les participant.e.s sur des bouts de papiers (environ 10 clous).

DEUXIÈME ÉTAPE : Classez les clous

environ 10 minutes



Utilisez un tableau (ou un grand carton) pour classer les problèmes nommés à l'étape précédente dans deux colonnes (problème individuel d'un côté, problème social de l'autre). En cas de désaccord entre les participant.e.s, il est possible de placer ce mot entre les deux colonnes. Il sera toujours temps d'en rediscuter à l'étape suivante.



Avant la discussion, clarifier le sens des termes « problème individuel » et « problème social » :

Dans le cas d'un problème individuel on met la faute sur le dos de la personne.

Pour un problème social, on considère que la source du problème vient de l'organisation de la société, par exemple la répartition inégale de la richesse.

L'activité de discussion peut permettre aux gens de constater que beaucoup de problèmes qu'on considère comme étant individuels ont souvent un lien avec la société.

TROISIÈME ÉTAPE : Parlons solutions!

environ 15 minutes



Il s'agit de reprendre quelques problèmes nommés à l'étape précédente, et de voir quels types de solutions pourraient être mises en place. Ensuite, on incite les participant.e.s à réfléchir sur la nature individuelle ou sociale de ces solutions.

Les solutions collectives peuvent inclure l'entraide et le recours à des organismes communautaires. Il peut aussi être intéressant d'amener les participant.e.s à se questionner sur des solutions qui permettent une transformation sociale.



LE CŒUR CLOUÉ





LE CŒUR CLOUÉ

PREMIÈRE ÉTAPE :

- Le cœur qu'on voit sur l'image est la santé. Il y a des clous dedans qui représentent des problèmes. Quel mot pourriez-vous trouver pour chaque clou ?



DEUXIÈME ÉTAPE :

- Si on prend l'exemple du clou suivant [choisir un clou], est-ce un problème individuel ou un problème social ?
- Est-il possible que ce clou soit à la fois un problème individuel et social ?
Si oui, quels liens voyez-vous entre les deux options ?

TROISIÈME ÉTAPE :

- Si on prend l'exemple du clou suivant [choisir un clou], que pourrait-on faire pour régler ce problème ?
- Cette solution règle-t-elle ce problème de manière individuelle ou collective ?
- Cette solution est-elle la meilleure façon de régler ce problème ?
Pourquoi ?

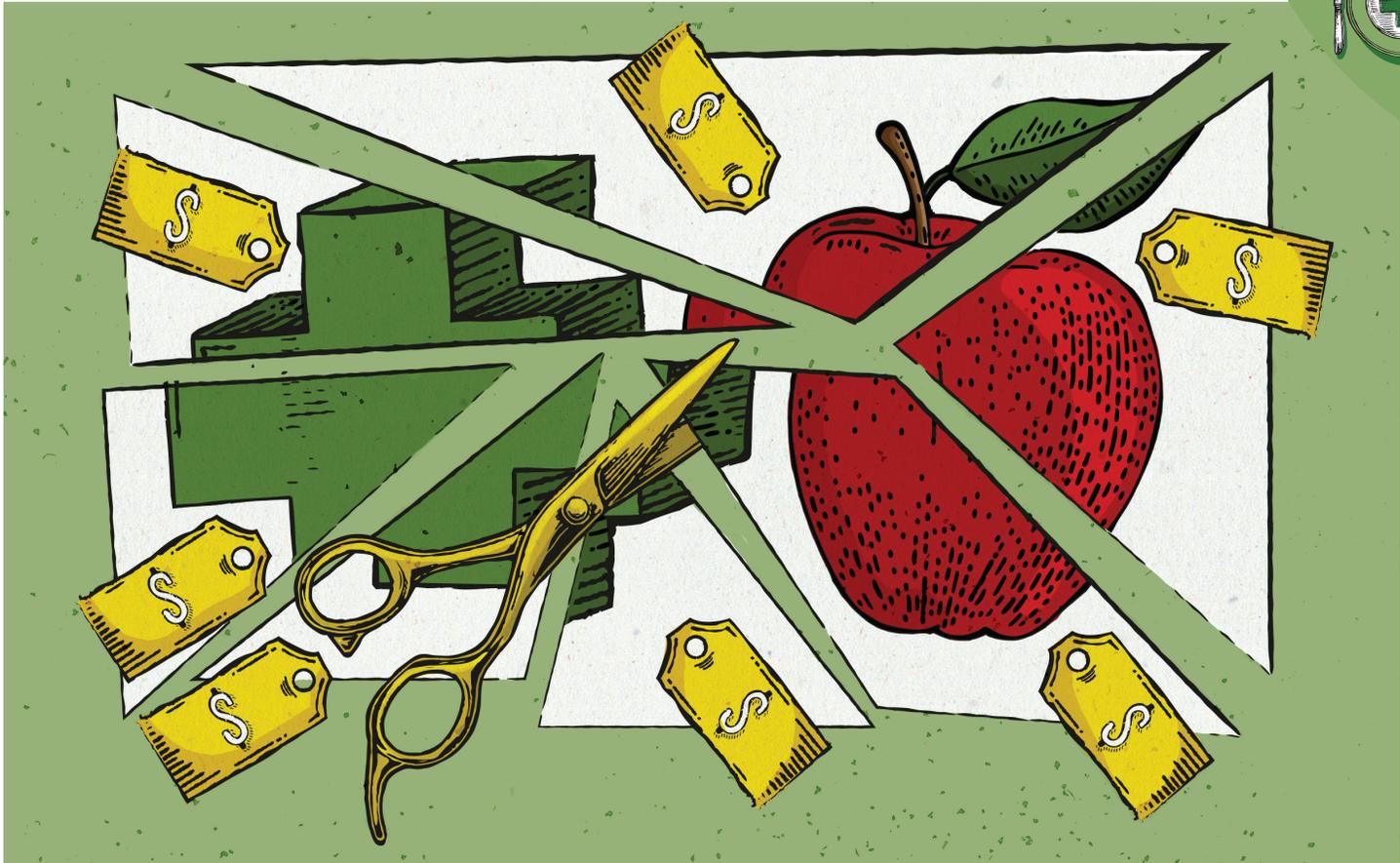


UNE IMAGE QUI VAUT 1000 MOTS



Consignes à l'animatrice : Les groupes de 8 à 20 personnes sont favorables, pour une durée d'environ 15 à 20 minutes.

- 1 - Quelles sont les différentes choses que vous voyez dans l'image ?
- 2 - Qu'est-ce qui s'est passé dans l'image ?
- 3 - Qu'est-ce que ça vous dit ?
- 4 - À quoi ça vous fait penser ?
- 5 - Quels sont les liens entre les différents objets ?
- 6 - Qu'est-ce qu'on pourrait ajouter ou enlever dans l'image pour changer le message ?





SUPPORT À L'ANIMATION



Cette section comprend des réponses supplémentaires provenant des participant.e.s de notre organisme pour alimenter la discussion.

Sujet 1 - Lieux et accessibilité

Question 1.1 :

- Est-ce que vous pouvez avoir des soins de santé assez proches de chez vous dans votre quartier ?
- Quels sont les avantages et les désavantages des lieux où vous allez pour vos soins de santé?

Dans mon butte, il y en a pas. Il faut que je marche loin pour trouver une clinique.

À côté de chez moi ils prennent pas personne! Tu dois arriver à 7h30 pour avoir une place.

On n'a pas de médecins de famille. Ça aiderait, on pourrait avoir un suivi quand on est malade.

C'est difficile d'avoir des accès à des ressources en santé mentale. C'est compliqué même de savoir parfois que toi t'as un problème.

Je suis au rang 628 pour avoir un médecin de famille. C'est long!



Sujet 1 - Lieux et accessibilité

Question 1.1 (suite) :

- Est-ce que vous pouvez avoir des soins de santé assez proches de chez vous dans votre quartier ?
- Quels sont les avantages et les désavantages des lieux où vous allez pour vos soins de santé?

Maintenant je n'ai pas de médecin et heureusement je ne suis pas malade. On a fermé mon dossier la dernière fois parce que mon médecin est mort. Je ne sais pas maintenant où aller.

On m'a renvoyé à l'hôpital pour une dépression en faisant ça rapide. Un service zéro.



Sujet 1 - Lieux et accessibilité

Question 1.2 :

- Quel est l'endroit le plus proche de chez vous pour acheter votre nourriture ?
- Qu'est-ce que vous achetez comme nourriture dans cet endroit?
- Quels sont les avantages et les désavantages de cet endroit?

Je dois prendre l'autobus ou le métro pour aller faire l'épicerie.

J'ai rien autour de moi sauf un dépanneur pis c'est cher.

Quand t'as faim t'as tendance à aller vers le plus proche et le dépanneur c'est cher.

Si j'ai besoin d'un pain je dois marcher un bon boutte de St-Clément / Ste-Cath jusqu'à loin.

Au dépanneur, c'est trop cher. Pour le lait et une liqueur une fois par semaine.

Moi j'ai tendance à aller au resto mais ça coûte cher. Ça mange le portefeuille.



Sujet 2 - Des lieux pour se rencontrer, c'est bon pour la santé!

Question 2.1 :

- Est-ce qu'il y a des lieux où vous allez dans le quartier pour vous sentir bien ?
- Lesquels ?
- Comment ces lieux vous aident ?

Des amis c'est tellement bon pour ma santé mentale. On les connaît en faisant des activités.

On va à la Pataterie ça coûte 1,30\$ le café. On en prend 2 ou 3 et ça coûte pas cher. On va là pour ne pas rester à la maison. Dans une autre place ça coûtait 4 \$, on n'est pas retourné.

Moi j'suis gêné et renfermé. Un ami m'amène au resto prendre un café avec d'autres personnes. On est retourné parce qu'un soir il avait de la musique qui me ressemble, sur Ste-Cath. C'est là que j'ai commencé à parler plus avec le monde.



Sujet 3 : Les endroits importants dans le quartier

Question 3.1 : C'est quoi les endroits importants pour vous dans le quartier?

J'ai pu d'argent à la fin du mois alors je mange pas bien. Quand je travaillais, je mangeais bien.

Les languettes pour le diabète [ils en] fournissaient 200 par année. C'est pus couvert.

La dernière semaine surtout c'est rushant, même pour des produits de base comme du lait, des pâtes, etc.

C'est fâchant parce que t'es pas capable d'aller chercher ce que tu as besoin. Et là tu te fais des reproches tu te dis : j'aurais peut-être dû pas payer mon compte, mais c'est pas mieux

Avec le petit montant qui me reste, je m'arrange avec le nécessaire.

Question 3.2 : Quels sont vos trucs pour y arriver à la fin du mois?

Il y a bien des fois que j'attends que ça tombe en spécial pour acheter ce que je veux...

À la boucherie Beau-bien c'est moins cher. Là j'en ai pour mon argent. Et c'est tellement bon.

Il y a le magasin à pains moins cher sur Ste-Cath. Il y a des gâteaux et des biscuits. C'est 1,70\$ le pain.

J'achète du jus au magasin de la piasse ou les jus congelés à l'épicerie.

Je sépare mon argent dans une enveloppe. Y m'en reste pas gros à la fin du mois mais y m'en reste.



Sujet 3 : Les endroits importants dans le quartier

Question 3.3 :

- Est-ce qu'il y a des endroits où vous allez pour avoir de l'aide?
- Donnez un exemple?

Il y a SOS itinérance.

Le bus de l'organisme L'Anonyme : T'avais des hot dog avec un sac avec des cannages.

La banque alimentaire : moi j'y vais pas parce que c'est gênant.

Le Magasin Partage de Noël et de la rentrée scolaire.



D - Les ressources communautaires près de chez nous!

- D'après vous, qu'est-ce qu'il faudrait comme changements pour régler les problèmes d'accès à la santé?

À la place de fermer des cliniques on devrait amener d'autres médecins tout de suite.

Plus de cliniques sans rendez-vous pour avoir nos médicaments.

Plus de sports gratuits.

C'est important d'avoir une personne-ressource pour se vider le cœur, des médecins psychologiques.

Y faudrait que le gouvernement de la santé se bouge un peu plus. S'investir pour plus de santé.

Y faut ouvrir d'autres cliniques! On nous répond d'aller à l'urgence quand on est malade. On est pogné si on n'a pas d'argent on peut pas y aller. On va devoir se soigner soi-même.

Des ressources pour la santé mentale.



E - Rêvons l'avenir de notre quartier

- D'après vous, qu'est-ce qu'il faudrait comme changements pour que ça devienne vraiment un droit de pouvoir bien manger?

De la nourriture moins chère. Le loyer pas cher.

Que les magasins donnent la nourriture qu'ils jettent, à la place de la jeter.

Y devrait faire la première semaine (de spéciaux à l'épicerie) pour les pauvres puis après pour les riches.

Que les banques alimentaires aient plus d'argent pour rouler parce que c'est pas toujours frais ce qu'on reçoit. Et augmenter les chèques d'aide sociale. Qu'il y ait des prix plancher.

J'aimerais avoir des épicerie gratuites.

Un Super marché communautaire.



F - Œuvre d'art qui nous fait parler : le cœur cloué

Quelques exemples de clous que les participant.e.s du Tour de lire ont nommés :

Moins actif.

Isolement.

Maladies.

Peur de sortir.

Pollution dans l'air.

Ça coûte cher.

Peur de se faire juger, préjugés.

Gaspillage des surplus alimentaires.

Pauvreté.



F - Œuvre d'art qui nous fait parler : le cœur cloué

Quelques exemples de clous que les participant.e.s du Tour de lire ont nommés :

Logements avec de la moisissure.

Mauvaise alimentation.

Manque de ressources nécessaires.

Pas de médecins.

Trop cher se payer une carte dans un gym.

Honte d'aller dans les banques alimentaires.

Avoir faim

EMPLOI ET ÉDUCATION DANS HOHELAGA-MAISONNEUVE



- A - En quelques mots ça veut dire ?
- B - Matière à réflexion
- C - Activités de discussion
- D - Les ressources communautaires près de chez nous !
- E - Rêvons l'avenir du quartier
- F - Oeuvre d'art qui nous fait parler :
L'arbre de la pauvreté
- G - Une image qui vaut 1000 mots
- H - Support à l'animation





EN QUELQUES MOTS ÇA VEUT DIRE ?



QUAND ON PARLE D'EMPLOI ET DE PAUVRETÉ...

› Salaires trop faibles › coupures à l'aide sociale › manque d'emplois adaptés › mauvaise répartition de la richesse › inégalités sociales
› coupures des programmes sociaux › manque de soutien familial
› augmentation du coût de la vie › difficulté de sortir des zones de pauvreté

QUAND ON PARLE D'ÉDUCATION ET D'ANALPHABÉTISME...

Avenir › manque de ressources spécialisées › faible estime de soi › exclusion › décrochage › dévalorisation de soi › préjugés › maladie dans l'enfance › manque d'argent › trop de barrières › discrimination
› pas assez d'emplois pour les analphabètes › faible implication citoyenne



MATIÈRE À RÉFLEXION : DES INFORMATIONS POUR MIEUX DISCUTER



QUAND ON PARLE D'EMPLOI ET DE PAUVRETÉ...

Le quartier Hochelaga-Maisonneuve est un quartier populaire où il y a beaucoup de personnes en situation de pauvreté.

42%

Presque la moitié (1/2) des résident.e.s du quartier (42%) a un revenu en dessous du seuil de faible revenu qui est de 17 000\$ (source : 200 portes HM (2010). Faits saillants et statistiques à propos d'Hochelaga-Maisonneuve).

23%

Presque le quart (1/4) du monde vit sur l'aide sociale (23%). C'est deux fois plus que la moyenne à Montréal (source : idem).



QUAND ON PARLE D'ÉDUCATION ET D'ANALPHABÉTISME...

Pour l'éducation dans Hochelaga-Maisonneuve, on sait qu'en 2006-2007, le taux de décrochage au secondaire était de 50%, soit le double de Montréal (27%). Et 28% des résident.e.s de 15 ans et plus n'avaient pas de diplôme (source : idem).

Quand l'école n'est pas adaptée à tes besoins, il devient très difficile de réussir à graduer et obtenir un diplôme. Aujourd'hui, dans la société, il est presque impossible de se trouver un emploi (avec des bonnes conditions de travail) si on n'a pas un diplôme...

QUAND ON PARLE D'OBSTACLES À FRANCHIR...

Plusieurs raisons peuvent faire en sorte qu'on ne se trouve pas un emploi ou qu'on ne puisse plus aller à l'école :

Les exigences élevées du marché du travail, la pauvreté, avoir la garde d'enfants, ne pas savoir lire ni écrire, ne pas parler le français ni l'anglais, ne pas avoir la citoyenneté canadienne (ou un visa de travail), ...



ACTIVITÉS DE DISCUSSION



Consignes à l'animateur : Formez des groupes de 8 à 20 personnes. Prévoir 10 à 20 minutes par sujet. Consultez la section «Support à l'animation» qui comprend des commentaires supplémentaires afin d'alimenter vos discussions.

➤ **SUJET 1 : COMMENT LA PAUVRETÉ ENTRAÎNE, CRÉE ET PROVOQUE L'ANALPHABÉTISME ?**

1.1. Qu'est-ce qui peut nous empêcher de bien réussir à l'école quand on n'a pas beaucoup d'argent?



LA MAUVAISE ALIMENTATION. LA CONCENTRATION, SI ON EST PAS BIEN ALIMENTÉ, ÇA PEUT CAUSER DE LA MAUVAISE CONCENTRATION, UN MANQUE D'ÉNERGIE, DES PROBLÈMES DE SANTÉ.



1.2. Comment la pauvreté peut influencer le fait d'avoir de la difficulté à lire et écrire?



« MOI QUAND J'ÉTAIS CHEZ MOI MON PÈRE ET MA MÈRE, ILS SE CHICANAIENT SOUVENT. ON AVAIT FAIM DES FOIS. TU PENSES PAS À ÉTUDIER, T'ESSAIES DE FAIRE QUELQUE CHOSE... J'AI LÂCHÉ L'ÉCOLE. »



1.3. Quand on a de l'argent, qu'est-ce que ça peut changer pour notre éducation?

« QUAND T'ES RICHE TU PEUX T'ACHETER UN PROF PRIVÉ PIS QUAND T'ES PAUVRE TU PEUX PAS. EN TOUT CAS, IL FAUDRAIT QUE L'ÉCOLE PUBLIQUE S'ADAPTE À NOTRE RÉALITÉ ET NOS BESOINS »



➤ **SUJET 2 : COMMENT L'ANALPHABÉTISME PEUT ENTRAÎNER ET PROVOQUER LA PAUVRETÉ?**



2.1. Quelles sont les conséquences sur notre vie quand on a de la misère à lire et écrire ou qu'on n'a pas de diplôme?



ON A MOINS D'ARGENT, ON PEUT PAS MIEUX VIVRE. SI ON VIENT ICI AU TOUR DE LIRE, C'EST PARCE QUE ON VEUT APPRENDRE À LIRE ET À ÉCRIRE, ON VEUT AVOIR PLUS D'ARGENT.



2.2. Quel genre de travail on peut avoir quand on n'a pas de diplôme?



PASSER DES CIRCULAIRES TOUTE LA JOURNÉE POUR 20\$ EN DESSOUS DE LA TABLE.



2.3. Quand on n'a pas de diplôme, qu'est-ce qui se passe quand on cherche du travail?



ON SE FAIT REVIRER, PARCE QU'IL Y EN A UN AUTRE À CÔTÉ DE TOI QUI A UN DIPLÔME, PLUS D'EXPÉRIENCE.



2.4. Quand notre revenu c'est l'aide sociale, qu'est-ce que ça fait dans notre vie?



UNE CHANCE QU'IL Y A ÇA, PARCE QUE SI Y'AVAIT PAS ÇA, ON SERAIT DANS LA RUE.



➤ SUJET 3 : COMMENT L'ANALPHABÉTISME SE VIT AUTOUR DE NOUS?

Dans la vie de tous les jours, c'est quoi les choses qui peuvent être difficiles quand on a de la misère à lire et écrire?



**PLEIN D'AFFAIRES, TE TROUVER UN
EMPLOI, LIRE DES RECETTES. TU PEUX
PAS LIRE UN CONTRAT, TU PEUX PAS
FAIRE UN CHÈQUE POUR PAYER TON
LOYER. TU PAYES CASH!**



➤ SUJET 4 : COMMENT LA PAUVRETÉ SE VIT AUTOUR DE NOUS?



4.1. C'est quoi pour vous la pauvreté?



ÊTRE PAUVRE C'EST SE CASSER TOUJOURS LA TÊTE, JAMAIS AVOIR LA TÊTE AU REPOS. C'EST DU CALCUL ÊTRE PAUVRE. MÊME QUAND TU DORS!



4.2. Dans la vie de tous les jours, c'est quoi les impacts de vivre dans la pauvreté?



J'IRAI PAS VOIR LE TECHNICIEN DES LUNETTES PARCE QUE J'AI PAS L'ARGENT.





➤ SUJET 5 : UN REVENU SUFFISANT, EST-CE UN DROIT?

5.1. D'après vous est-ce que ça devrait être un droit d'avoir assez d'argent pour ne pas vivre dans la pauvreté ? Pourquoi ?

5.2. C'est quoi pour vous avoir un revenu suffisant?

5.3. D'après vous, pourquoi le gouvernement accepte de laisser les gens vivre avec si peu d'argent ? (aide sociale, salaire minimum ...)





LES RESSOURCES COMMUNAUTAIRES PRÈS DE CHEZ NOUS!



Conseil à l'animatrice : avant d'aborder ce sujet, renseignez-vous sur les ressources disponibles dans votre quartier ou votre ville. Par exemple, le comité logement, l'association de défense des droits sociaux, la cuisine collective, etc.... Au besoin, consultez la section «Support à l'animation» qui comprend quelques exemples.

- **Est-ce qu'il y a des ressources près de chez vous qui peuvent vous aider à mieux arriver? Lesquelles?**
- **Est-ce que vous connaissez des organismes qui luttent contre la pauvreté? Des organismes qui aident les gens à apprendre à lire et à écrire?**



RÊVONS L'AVENIR DU QUARTIER



Consignes à l'animatrice : formez des groupes de 8 à 20 personnes. Prévoir 15 à 25 minutes pour cette partie. Au besoin, consultez la section «Support à l'animation» qui comprend plusieurs commentaires supplémentaires émis par les participant.e.s du Tour de lire afin d'alimenter vos discussions.

- **D'après vous comment on pourrait régler le problème de la pauvreté?**
- **Qu'est-ce que ça prendrait pour qu'il n'y ait plus de pauvreté?**
- **Qu'est-ce qu'il faudrait changer pour que l'école et le travail soient des endroits adaptés pour tout le monde?**



**DES CHÈQUES D'AIDE SOCIALE ASSEZ GROS POUR BIEN
VIVRE POUR TOUT LE MONDE.**





OEUVRE D'ART QUI NOUS FAIT PARLER : L'ARBRE DE LA PAUVRETÉ



La pauvreté est un enjeu majeur quand on parle d'éducation et d'emploi. L'activité suivante vise à approfondir ce sujet incontournable.

| FICHE TECHNIQUE | VERSION COURTE | VERSION LONGUE |
|-----------------|---|--|
| Durée | 30 à 45 minutes | 60 à 120 minutes |
| Matériel | Aucun | Papiers de couleur, crayons, effaces, tableau et/ou grand carton |
| Description | Discussion de groupe à partir de l'image de l'arbre pour identifier les causes, conséquences et solutions à la pauvreté | Création d'un arbre à partir des réponses des participant.e.s |

L'arbre à solutions peut aussi être utilisé pour parler d'autres problèmes sociaux. Ici on prend l'exemple de la pauvreté, mais d'autres sujets peuvent être présentés : le logement, la santé, l'analphabétisme, etc.



But de l'activité

On construit en groupe un arbre à solutions pour comprendre la pauvreté. Les dynamiques de la pauvreté ressemblent ici à un arbre :

- Le tronc est le problème à régler.
- Les causes de la pauvreté sont les racines.
- Les impacts/conséquences de la pauvreté sont les branches.
- Les solutions pour combattre la pauvreté sont les feuilles.

Trucs d'animation pour la version courte

Il est possible de seulement en faire une discussion sans prise de notes. Vous pouvez aussi seulement écrire les mots sur un tableau ou des grandes feuilles.

- Les gens pourront nommer de façon mélangée des causes, des conséquences et des solutions.
- Noter au fur et à mesure dans trois colonnes différentes les choses nommées.
- On peut ensuite encourager les gens à se concentrer sur une catégorie à la fois.
- On peut leur faire remarquer que dans certains cas, une chose peut être à la fois une cause et une conséquence. Il y a alors une situation de cercle vicieux de la pauvreté.

Trucs d'animation pour la version longue

- Dessinez un arbre sur un tableau ou un grand carton.
- Préparer à l'avance des languettes rectangulaires de papier avec assez d'espace pour écrire des mots dessus.
- En groupe, ressortez ce qui représente les causes et les conséquences de la pauvreté, en les écrivant sur un tableau par exemple. Ensuite, faites ressortir les solutions pour lutter contre la pauvreté.
- Chaque personne choisi un ou quelques mots et l'écrit sur les papiers. Ensuite, on va le coller à l'endroit où il va sur l'arbre, soit une racine, une branche ou une feuille.



L'ARBRE DE LA PAUVRETÉ



L'arbre à solutions (résumé)

Notre sujet prend la forme d'un arbre :

- Le tronc est le problème à régler.
- Les racines sont les causes du problème.
- Les branches sont les impacts et conséquences.
- Les feuilles représentent les solutions pour combattre le problème.



Questions d'animation



- Si on commence par regarder le tronc, de quel problème allons-nous parler ?
- Quelles sont maintenant les racines de l'arbre? Dites-nous ce qui cause la pauvreté ?
- Parlons ensuite des branches de l'arbre. Pouvez-vous nommer des conséquences et des impacts de la pauvreté dans la vie des gens ?
- Si on passe finalement aux feuilles de l'arbre, on veut ici parler des solutions pour lutter contre la pauvreté. Donnez-nous des exemples de solutions ?

Voici une banque de mots pour la personne animatrice



LES RACINES (CAUSES) DE LA PAUVRETÉ :

salaires trop faibles › coupures à l'aide sociale › coupures en éducation › les banques ne payent pas assez d'impôts › manque d'emplois adaptés › pas assez de HLM › l'aide sociale trop faible › mauvaise répartition de la richesse › inégalités sociales › coupures des programmes sociaux › coupures en santé › les grosses entreprises ne payent pas assez d'impôts › manque de soutien familial › analphabétisme › augmentation du coût de la vie › manque de ressources › secondaire 5 exigé pour travailler (un diplôme, et savoir lire et écrire) › compagnies qui font faillite ou commerces qui ferment › manque d'emploi › méconnaissance des ressources et des droits/lois › préjugés des employeurs

LES BRANCHES (CONSÉQUENCES) DE LA PAUVRETÉ :

difficulté à se nourrir › pas d'accès aux loisirs › peu d'accès à la culture › difficulté d'accès à la recherche d'emploi › faible estime de soi › anxiété › mal logé ›



exclusion › angoisse › analphabétisme › pas de pouvoir d'achat › stress › faible implication citoyenne › dévalorisation de soi › difficulté à s'en sortir › victime de préjugés › inégalités sociales › isolement › problèmes de santé › difficulté d'accès à l'éducation

LES FEUILLES (SOLUTIONS) DE LA PAUVRETÉ :

plus d'organismes de troc › solidarité › accès aux soins et aux médicaments › plus d'emplois adaptés › plus de banques alimentaires › mobilisation citoyenne › plus de logements sociaux › augmenter l'aide sociale › taxer plus les grosses entreprises › écoles et services spécialisés adaptés › un gouvernement pour, avec et par les citoyen.ne.s › augmenter le salaire minimum pour un salaire plus digne › éducation gratuite › plus d'organismes de partage de services › plus de soutien pour les organismes de défense des droits › taxer plus les banques › profits des entreprises redonnés à la communauté › plus de soutien aux organismes en alpha pop › gratuité des transports publics › gouvernement à l'écoute › favoriser la prise de parole › gouvernement transparent › tenir compte des expériences de vie des gens lors de l'embauche (ex. : pairs aidants) › revenu de base



UNE IMAGE QUI VAUT 1000 MOTS



Consignes à l'animatrice : Formez des groupes de 8 à 20 personnes. Prévoir environ 20 minutes pour cette partie.

1 - Quelles sont les différentes choses que vous voyez dans l'image ?

2 - Qu'est-ce qui se passe dans l'image ?

3 - Qu'est-ce que ça vous dit ?

4 - À quoi ça vous fait penser ?

5 - Quelles sont les relations de pouvoir dans cette image ?

6 - Qu'est-ce qu'on pourrait ajouter ou enlever dans l'image pour changer le message ?





SUPPORT À L'ANIMATION



Cette section comprend des réponses supplémentaires provenant des participant.e.s du Tour de lire pour alimenter les discussions.

Sujet 1 - Comment la pauvreté entraîne, crée et provoque l'analphabétisme ?

Question 1.1. Qu'est-ce qui peut nous empêcher de bien réussir à l'école quand on n'a pas beaucoup d'argent?

Le manque d'argent pour acheter des livres scolaires et payer les études.

Quand j'étais jeune je travaillais un peu pour aider mes parents. J'ai commencé à travailler j'avais 12 ans. J'ai été obligé de lâcher l'école pour vivre, pour travailler.

La timidité, la personne se referme sur elle et ça donne un manque de concentration pour apprendre à cause du rejet et de la timidité.

Mes parents avaient pas beaucoup d'argent, se chicanait souvent. C'est pas évident de vouloir étudier là dedans, c'est comme impensable.

On restait sur une ferme, mon père avait des colocs pour aider pour le jardin. J'étais la première de classe. Puis je suis tombée et avec la fracture du crâne que j'ai eu, j'ai tout perdu.

On n'a pas la passe d'autobus pour venir à l'école.



Sujet 1 - Comment la pauvreté entraîne, crée et provoque l'analphabétisme ?

Question 1.2 :

- Comment la pauvreté peut influencer le fait d'avoir de la difficulté à lire et écrire?

Avoir des logements corrects. Je pense que si t'as pas un logement correct tu peux pas arriver à bien lire. Des logements avec de la moisissure, ça crée des problèmes respiratoires. Moi ça m'est déjà arrivé qu'il y ait de l'eau qui coulait sur mon mur (mon mur y pleurait!), pis j'avais des champignons en arrière de mes meubles.

Quand t'as pas d'argent, tu te valorises pas parce que t'as pas du beau linge, tu te sens dénigré. Tu te sens jugé pas les autres, tu ne penses pas à écouter ce que le prof dit.

Quand t'as pas d'argent, tu as d'la misère à te déplacer pour aller aux places requises. Des fois c'est épuisant, faut que tu marches longtemps.



Sujet 1 - Comment la pauvreté entraîne, crée et provoque l'analphabétisme ?

Question 1.3 :

Quand on a de l'argent, qu'est-ce que ça peut changer pour notre éducation ?

On peut aller dans une école privée, avoir une meilleure éducation.

Quand t'es riche, tu as plus de commodités pour les choses que tu as besoin. Tu peux aller dans une bonne école.

Sujet 2 - Comment l'analphabétisme peut entraîner et provoquer la pauvreté ?

Question 2.1 :

Quelles sont les conséquences sur notre vie quand on a de la misère à lire et écrire ou qu'on n'a pas de diplôme ?

Pour moi, je vis mais c'est comme la moitié de la vie qui est coupée parce que t'es pas capable de faire ce qui doit être fait.

Si on a moins d'argent, on ne peut pas s'acheter et faire ce qu'on veut. J'avais beaucoup de misère, à c't'heure j'aide les autres

Notre revenu est faible.



Sujet 2 - Comment l'analphabétisme peut entraîner et provoquer la pauvreté? (suite)

Question 2.2 : Quel genre de travail on peut avoir quand on n'a pas de diplôme ?

Faire des programmes, faire une job en dessous de la table mal payée avec des mauvaises conditions.

Prendre le travail que l'aide sociale peut nous offrir, des programmes. On n'a pas le choix. Moi je sais que pour aller sur le marché du travail, j'suis pas assez vite.

On prend le 1^{er} qui s'en vient, souvent en dessous du salaire minimum, sinon on s'endette.

Laver les vitres de char, les lave-autos. C'était payé j'pense 20\$. Au début je voulais faire n'importe quelle job pour pas être sur l'aide sociale.

Il faut faire n'importe quel travail quand on n'a pas de diplôme, laver les toilettes...

Des jobs de minables, au salaire minimum, mais t'arrives pas.

Moi je connais un monsieur il travaille dans les buanderies mais vu que c'est un immigrant ils lui ont donné la job la plus dégueulasse. C'est pas une job santé là. Ils lui donnent ça à place de lui donner une job mieux. Le blanc va avoir la meilleure job.

Dans l'ancien temps t'avais pas besoin de diplôme.

Moi j'ai vendu des barres de chocolat porte à porte. Je contais des menteries pour en vendre; je disais que c'était pour faire vivre mon frère et ma sœur.



Sujet 2 - Comment l'analphabétisme peut entraîner et provoquer la pauvreté?

Question 2.2 : Quel genre de travail on peut avoir quand on n'a pas de diplôme ?

On ne peut pas en avoir de travail!

J'ai été travaillé dans un restaurant, 1 mois ou 2. Un moment donné j'ai eu de la misère. Ils m'ont mis dehors. Ils m'ont donné mon 4%. Ça m'a pris 3 mois pour me battre pour avoir mon bien-être au complet. Tu te bats. Moi j'ai été chanceux.

Sujet 2 - Comment l'analphabétisme peut entraîner et provoquer la pauvreté?

Question 2.3 : Quand on n'a pas de diplôme, qu'est-ce qui se passe quand on cherche du travail?

Ils vont toujours prendre celui qui a plus d'études.

Si t'as 40 ans et que tu veux te trouver une job avec un programme, bonne chance.

Faut que tu t'habilles bien pour avoir la job, t'as pas toujours le linge pour ça.



Sujet 2 - Comment l'analphabétisme peut entraîner et provoquer la pauvreté?

Question 2.4 : Quand notre revenu c'est l'aide sociale, qu'est-ce que ça fait dans notre vie?

Si y'avait pas ça, j'serais mort.

J'espère qu'il va toujours y avoir ça.

C'est pas évident pour le monde qui ont le petit montant, je trouve que c'est pas juste pour les gens. Les médecins psychiatriques veulent pas donner le papier. Pis la personne elle souffre pareil. Ils vivent la pauvreté plus que nous autres. Il faudrait qu'y mette le chèque toute égal.



Sujet 3 : Comment l'analphabétisme se vit autour de nous?

Dans la vie de tous les jours, c'est quoi les choses qui peuvent être difficiles quand on a de la misère à lire et écrire?

Comment ça marche payer hydro avec internet? Ça va vite la société, j'ai d'la misère à suivre!

On se sent jugé. On se sent diminué. C'est les personnes qui font que nous sentons ça.

Il y a du monde qui nous traite de nono. Ils disent : «Elle est nounoune, elle devrait savoir ça à son âge». Il y a du monde dans rue qui disent « qu'est-ce que t'as fait, t'as pas été à l'école. Voyons donc, c'est pas normal! » Faut quasiment que tu contes ta vie pour qu'ils comprennent quelque chose, c'est pas toujours évident.

Les personnes ne savent pas ce qui s'passe en arrière de la personne, pourquoi elle est pas allée à l'école. Peut-être qu'elle avait pas les moyens, la maladie... ils jugent comme ça sans réfléchir avant.

Il y a beaucoup de problèmes avec la santé. Quand t'es illettré ou que t'as d'la misère, la santé va pas bien bien.

T'as pas beaucoup d'argent. J'en ai mangé du kraft diner.



Sujet 4 : Comment la pauvreté se voit et se vit autour de nous?

Question 4.1 : C'est quoi pour vous la pauvreté?

Compter les cennes, voir si on va être capable de payer ci, payer ça. Faut toujours compter.

Pour moi c'est la misère; quelqu'un qui a de la misère à lire, se loger, à l'école. Les gens sont découragés, ils restent dans la rue, sur les bancs de parc. Ils sont découragés de la vie.

Être plus pauvre que le pauvre.

Contrôler toutes les choses, faut pas dépasser.

Tu sautes un repas, tu manges 1 fois par jour.

Faut que tu jongles pour savoir quoi faire.

Même des fois ils vont aller magasiner, voir quelque chose de beau et l'acheter. Ça coûte plus cher que prévu, puis t'es pas capable de payer l'épicerie. On peut pas dire : «Ce mois-ci je respire». On court tout le temps, tout le temps, tout le temps les rabais. Faut se trouver des moyens, on n'a pas le choix.

Malnutrition, pas être capable d'acheter les médicaments, tomber plus malade...

Sandwich pain-baloney. Lui y mange ça tout le mois. Il mange pas de légumes rien. Il a des problèmes de santé aussi.

La personne qui a travaillé au salaire minimum et qui a sa pension c'est aussi la pauvreté.

Tu dois constamment penser.



Sujet 4 : Comment la pauvreté se voit et se vit autour de nous?

Question 4.1 : C'est quoi pour vous la pauvreté? (suite)

J'ai d'autres personnes à responsabilité, il faut prendre soin d'elles aussi.

Je préfère crever de faim que de fouiller dans une poubelle. Y'en a d'autres qui vont dire qu'ils préfèrent fouiller dans poubelle.

Y'en a qui disent : «Moi je préférerais aller en dedans, parce que j'suis nourri, logé pis chauffé.

Sujet 4 : Comment la pauvreté se voit et se vit autour de nous?

Question 4.2 : Dans la vie de tous les jours, c'est quoi les impacts de vivre dans la pauvreté ?

Toute l'année j'ai été pognée avec les mauvaises bottes. Partout où j'allais, j'avais les pieds tout trempes. Ils devraient nous donner une paire de bottes.

La pauvreté c'est important d'en parler. On a besoin d'affaires à acheter, si t'as pas assez d'argent, tu manques de nourriture, de médicaments, d'argent pour se déplacer; c'est pas possible d'aller au cinéma, d'avoir du divertissement...

Si t'as pas assez des bons aliments, ton espérance de vie est moins longue. T'es plus souvent malade, tu te ramasses plus souvent à l'hôpital. T'as plus de difficultés.



Sujet 4 : Comment la pauvreté se voit et se vit autour de nous?

Question 4.2 : Dans la vie de tous les jours, c'est quoi les impacts de vivre dans la pauvreté ? (suite)

Vivre dans un endroit pas agréable. Pas assez d'argent pour avoir de la bonne nourriture ou des choses chères.

Je me retrouvais avec 20\$ pour le mois pour manger. J'allais dans des places pour acheter des choses moins chères.

Si j'avais pas de logement à prix modique j'y arriverais pas.

D - Ressources

Est-ce qu'il y a des ressources près de chez vous qui peuvent vous aider à mieux arriver? Lesquelles?

Est-ce que vous connaissez des organismes qui luttent contre la pauvreté? Des organismes qui aident les gens à apprendre à lire et à écrire?

SOS Itinérance, la maison du Père, le Toit rouge, le CAP St-Barnabé (y peuvent te donner une chambre quand t'es mal pris), le Chic Resto pop, les églises.

L'ADDS, le Tour de lire.



E - Rêvons l'avenir de notre quartier

Avoir plus de jobs pour les gens qui veulent travailler.

Pouvoir travailler sans avoir de diplôme.

Égalité salariale pour tout le monde.

Plus de logements sociaux, arrêter de faire des condos.

Aide du gouvernement pour pouvoir aller travailler.

Ne pas fermer les groupes d'alpha pop.

J'aimerais qu'on arrête de se casser la tête pour payer nos dettes chaque 1er du mois et avoir un plus grand montant d'aide sociale, pour mieux manger santé, se gâter, vivre une bonne vie et avoir un bon travail raisonnable.

Augmenter le salaire minimum à 15\$/heure.

Pouvoir suivre des cours pour travailler.

J'aimerais avoir plus de médecins de famille pour être en santé pour pouvoir travailler.

Taxer les riches, plus d'argent dans le communautaire, taxer plus les banques.

Égalité, répartir l'argent et s'appuyer les uns les autres.





UN « CD » VOUS OFFRE LA VERSION NUMÉRIQUE EN « PDF » POUR PROJECTION SUR GRAND ÉCRAN.

Conçu par Le Tour de lire, un groupe d'alphabétisation populaire, ce guide propose des animations de discussions pour les quartiers et villes vivant des problèmes de pauvreté, d'éducation, d'emploi, de logement, d'alimentation et de santé. Voici un outil d'éducation populaire qui vous permettra de vivre l'expérience qu'on a vécu.

Créé en 2017-18, grâce à l'« Opération projets » du Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur.

